

## BENVENUTO, RAGGIO DI SOLE - gennaio 2022

2016, mercato di Idlib, una città della Siria al confine con la Turchia, al mercato ci sono andati pure MunzirElNezzel e la moglie Zeynep quando una bomba ad alto potenziale chimico lanciata dai caccia del regime di Bashar al-Assad colpisce il mercato e la giovane coppia. Nell'attacco Munzir perde la gamba destra, e sia lui che la moglie Zeynep, incinta di Mustafa, vengono trasportati con l'ambulanza in Turchia.

I due vengono curati, ma il feto che portava in grembo Zeynep subisce danni irreversibili. Pochi giorni dopo infatti nasce Mustafa, senza arti: né braccia né gambe. Ma accolto da tutto l'amore dalla sua famiglia.

Tre anni dopo, Munzir e Zeynep decidono di scappare dalla Siria insieme ai figli, e si rifugiano nella provincia turca di Hatay.

È qui che nell'aprile del 2021 viene scattata quella struggente foto-simbolo "*Hardship of Life*" (La difficoltà della vita) del turco Mehmet Aslan, che vince il prestigioso Siena International Photo Awards 2021. La foto fa il giro del mondo, e tutto comincia da lì.

In quella foto sorridono padre e figlio. E continuano a sorridere anche oggi, da quando quella inarrestabile gioia di vivere è atterrata da noi, alle 17,35 del 21 gennaio. Perché Mustafa, Munzir, la madre Zeynep e le sue due sorelline, sono arrivati in Italia e alloggiati a Siena in una casa della Caritas.

Poi Mustafa e Munzir partiranno per il Centro Protesi Vigorso di Budrio, a Bologna, della quale eccellenza in altro *podcast* già parlato, e lì saranno sottoposti a cure mediche di lungo termine, per camminare insieme sorridendo al mondo, grazie anche al sostegno della raccolta fondi del "Siena Awards Festival" che è riuscita a raccogliere in poco tempo già più di 100mila euro.

EMustafa adesso è anche figlio nostro, dell'Italia intera.

Di quest'Italia a volte anche cialtrona ma capace sempre di sorprenderci, di emozionarci con il suo cuore grande. Come il sorriso di Mustafa.

Il fotografo Aslan non ha dubbi: la sua foto ha vinto il concorso "Perché siamo in un'epoca in cui la differenza tra verità e fake news si è purtroppo ridotta. Foto, video e notizie sono fatte più per stupire che per comunicare. Questa foto ha vinto perché, purtroppo, è tremendamente vera e reale".

Benvenuto raggio di sole, benvenuto Mustafa.

Cari amici, non perdetevi il *podcast*, per godere del capolavoro di Francesco De Gregori, *Raggio di sole*.